

ART RUSSIA



Генеральный спонсор

ЯРМАРКА СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА



МЕЖДУНАРОДНОГО АРТ-ФОРУМА | ПРОГРАММА МЕЖДУНАРОДНОГО АРТ-ФОРУМА | ПРОГРАММА МЕЖДУНАРОДНОГО АРТ-ФОРУМА | ПРОГРАММА МЕЖДУНАРОДНОГО АРТ-ФОРУМА | ПРОГРАММА МЕЖДУНАРОДНОГО АРТ-ФОРУМА

1 АПРЕЛЯ

ПРОГРАММА VIP ОТКРЫТИЯ

Время	Локация	Тема
19:00–22:00	Входная зона (справа от входа)	Перформанс «Биполярное поле» / Автор – Александр Донской
19:00–22:00	На стенде A17 – Art-Office Gallery Fedini	Перформанс «Кожа» / Art Office Gallery Fedini
19:00–22:00	Входная зона (слева от входа)	Перформанс «Получение ради дарования» / Nikolskaya Gallery / Автор – Стелла Лабужская
19:00–22:00	Входная зона (у пресс-волла)	DJ-set от DJ Pankratov

Время	Локация	Тема / формат	Спикер	О спикере
-------	---------	---------------	--------	-----------

Торжественное открытие ярмарки

20:00–20:15	Амфитеатр	Приветственное слово основателей ярмарки Art Russia	Вадим Лобов	Президент Корпорации «Синергия»
			Елизавета Фролова	Идейный вдохновитель Ярмарки Art Russia, директор проекта
		Приветственное слово	Алексей Фурсин	Руководитель Департамента предпринимательства и инновационного развития города Москвы
		Выступление куратора	Юлия Рублева	Управляющий партнёр IBG, общественный деятель, патрон Ассоциации родителей и детей с дислексией, основатель проекта #АРТМЕЦЕНАТ
		Выступление куратора	Екатерина Смольяникова	Арт-юрист, арт-менеджер, основатель проекта и арт-резиденции Reside, координатор проекта Cartier, выпускник Sotheby's Institute of Art, коллекционер
		Выступление куратора	Сильван Леви	Коллекционер, сооснователь DSL collection

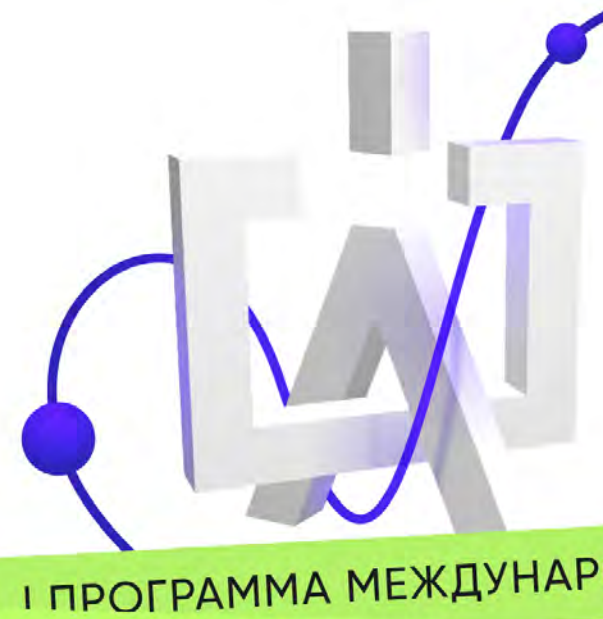
Шоу-программа

20:20–21:00	Амфитеатр	Театр Стаса Намина, фрагмент спектакля «Победа над солнцем», реконструкция авангардной оперы Алексея Крученых, Михаила Матюшина, Казимира Малевича, Велимира Хлебникова
21:00–21:40		HSE Art and Design School, перформативное дефиле «НеАндерсен»
21:40–22:15		Креативная лаборатория «ПерформБюро», перформанс-высказывание «Инспиримент № 8»
22:15–22:30		Центр звукорезонансной терапии VibroSoundLab, аудиовизуальное шоу

Заккрытие программы дня VIP-открытия

ART RUSSIA

ЯРМАРКА СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА



МЕЖДУНАРОДНОГО АРТ-ФОРУМА | ПРОГРАММА МЕЖДУНАРОДНОГО АРТ-ФОРУМА | ПРОГРАММА МЕЖДУНАРОДНОГО АРТ-ФОРУМА | ПРОГРАММА МЕЖДУНАРОДНОГО АРТ-ФОРУМА

2 АПРЕЛЯ 2021

ПРОГРАММА / ФОРУМ 2-4 АПРЕЛЯ

Время	Тема	Спикер	О спикере
11:00–12:00	Коллаборации креативных людей в арт-выставках, арт-меценатстве Мосгортранса и Северного Речного вокзала	Юлия Рублева (модератор)	Управляющий партнёр IBC, общественный деятель, патрон Ассоциации родителей и детей с дислексией, основатель проекта #ARTМЕЦЕНАТ
		Елизавета Фролова	Куратор, искусствовед, соавтор книг по искусству, сооснователь ярмарки Art Russia
		Юлия Темникова	Заместитель начальника Московского метрополитена по развитию клиентских сервисов и работе с пассажирами, заместитель генерального директора Мосгортранс
		Александр Поляков	Директор НИИ «МосТрансПроект»
		Елена Бондаренко	Руководитель программы «Сколково» «Практикум для директоров»
		Алексей Дорожкин	Chef-редактор Elle Decoration
12:00–12:50	Значимость обозначения своего культурного присутствия в мире	Зельфира Трегулова	Советский и российский искусствовед, куратор международных музейных выставочных проектов, кандидат искусствоведения, генеральный директор Государственной Третьяковской галереи
12:00–14:00	Во входной зоне: Перформанс «Получение ради дарования» Автор – Стелла Лабужская		
13:00–14:00	Запад и русское искусство – мифы в бесконечности!	Наташа Ахмерова (модератор)	Mars Dreams Agency, амбассадор Art D' Egypt
		Михаил Каменский	Российский искусствовед, куратор, арт-менеджер, кандидат философских наук, член-корреспондент РАН, Заслуженный деятель искусств Республики Северная Осетия – Алания
		Евгений Святский	Художник группы AES+F (российская междисциплинарная творческая группа, работающая в жанрах инсталляции, фотографии, видео, скульптуры и др.)
		Андрей Чеглаков	Коллекционер
Инна Баженова	Основатель фонда In Artibus, издатель международной сети The Art Newspaper, учредитель ежегодной премии The Art Newspaper Russia и фестиваля фильмов об искусстве The Art Newspaper Russia Film Festival, коллекционер, инициатор культурных проектов		
14:10–14:40	Роль частных фондов в продвижении карьеры художника	Элиса Каролло	Куратор и контент-менеджер Fondazione Imago Mundi
14:50–15:20	Арт-рынок в период пандемии	Симон де Пюри	Швейцарский аукционист, арт-дилер, куратор, коллекционер, диджей и фотограф
15:30–16:00	Инвестиции в искусство: стратегии, которые изменил COVID-19	Денис Белькевич	Основатель бизнес-акселератора Fuelarts, главный редактор ARTInvestment.RU
16:10–16:40	Будущее мира искусства: между инновациями и традициями	Еудженио Ре Ребауденго	Предприниматель, коллекционер и куратор, который охотно делится своей страстью к современному искусству
16:50–17:20	Тенденции развития российского искусства с 1990 по 2021 годы в международном контексте	Джон Вароли	Первый корреспондент Art Newspaper (Лондон) в России в 1999–2010 гг., корреспондент Art market Bloomberg News в 2003–2010 гг., также в России
17:30–18:00	Возможности и угрозы Web 3.0 для мира искусства	Бернадин Брёкер Видер	CEO компании Vastari, учёный-историк, член Worshipful Company of Arts Scholars и Ассоциации женщин в искусстве (AWITA), а также член профессиональных советов международного арт-рынка (PAIAM), молодой посол в Лондонском музее и наставник в Founder Institute, член советов We are Museums и Cromwell Place
18:10–18:50	Альтернативные варианты продвижения художников. Продюсеры в мире искусства	Юлия Юрченко (модератор)	Арт-директор Московского продюсерского центра, выставочный дизайнер, куратор мультимедийных выставок в Штаб-квартире ООН в Нью-Йорке и Вашингтоне
		Александр Милицин	Куратор, художник, руководитель стрит-арт-команды Desarte 365
		Екатерина Гайка	Руководитель АНО «АКИ»
		Олег Юсупов	CEO PHYGITALISM, организатор крупнейшей конференции в России по новейшим технологиям MIXAR
19:00–21:00	Во входной зоне: Перформанс «Целлофан» Art-Office Fedini		
19:00–19:30	Коллекционирование цифрового и криптоискусства	Елена Завелева	Основатель и генеральный директор международной ярмарки и онлайн-платформы по продаже современного цифрового искусства CADAF
19:40–21:00	Креативные возможности будущего: искусство и интернет	Юлия Рублева (модератор)	Управляющий партнёр IBC, общественный деятель, патрон Ассоциации родителей и детей с дислексией, основатель проекта #ARTМЕЦЕНАТ
		Григорий Масленников	Современный российский художник и дизайнер
		Марико Коберидзе	Стилист, креативный консультант, идеолог проекта «Академия M.O.D.», куратор галереи We Art
		Марина Глухова	Режиссёр, куратор, международный продюсер, футуролог, трендсеттер, основатель Laboratory ABC
		Азамат Цебоев	Главный редактор Menu Magazine и Kids, креативный директор Menu Group и Public Promotions

3 АПРЕЛЯ 2021

Время	Тема	Спикер	О спикере
11:00–12:20	В Амфитеатре: Перформанс «Целлофан» Art-Office Fedini		
12:20–12:50	Мой опыт в мире искусства: от создания коллекции до обмена ею	Карен Леви	Предприниматель в области искусства и технологий, создатель цифровой платформы Aika
13:00–14:00	Арт-мероприятия: онлайн и офлайн	Юлия Рублева (модератор)	Управляющий партнёр IBC, общественный деятель, патрон Ассоциации родителей и детей с дислексией, основатель проекта #ARTМЕЦЕНАТ
		Марина Глухова (модератор)	Режиссёр, куратор, международный продюсер, футуролог, трендсеттер, основатель Laboratory ABC
		Елена Титова	Директор Всероссийского музея декоративного искусства
		Алина Сапрыкина	Главный куратор Всероссийского музея декоративного искусства
		Оксана Бондаренко	Директор музея «Московский транспорт»
Юлия Амбарцумян	Владелица галереи «Вместе»		
14:10–14:50	Автомобильный дизайн – искусство в движении	Стив Маттин	Автомобильный дизайнер. В 2011–2020 гг. – вице-президент и директор по дизайну АвтоВАЗа. Отвечает за новый язык дизайна автомобилей Lada X. В 2005–2010 гг. – старший вице-президент и директор по дизайну Volvo. В 1987–2005 гг. – старший менеджер по дизайну Mercedes
15:00–15:30	Развитие креативного потенциала для бизнеса	Маша Маскина	Основатель Maskina Art Ventures, креативный консультант. Работает с компаниями для создания корпоративных коллекций, предлагает программы для развития креативного мышления в бизнесе благодаря изобразительному искусству, помогает собирать частные коллекции на французском и международном рынках
15:00–16:00	В зоне Амфитеатра: Перформанс «Искусство в моменте» Автор – Полина Газеева		
15:40–16:10	Покупка и продажа произведений искусства онлайн	Джеффри Болотен	Сооснователь и управляющий директор компании ArtInsight
15:50–16:00	В зоне Лектория: Перформанс «Изоляция» Art-Office Fedini		
16:20–16:50	Творческие возможности блокчейн в цифровом искусстве	Миша Либман	Сооснователь Snark.art (США) Snark.art сотрудничает с международными художниками, исследует творческие возможности блокчейна и других новых технологий, разрабатывает проекты в области искусства, перформанса, музыки и литературы. Snark.art также запустил платформу по продаже цифрового искусства на блокчейн
		Андрей Алехин	CEO и сооснователь Snark.art (США) Snark.art сотрудничает с международными художниками, исследует творческие возможности блокчейна и других новых технологий, разрабатывает проекты в области искусства, перформанса, музыки и литературы. Snark.art также запустил платформу по продаже цифрового искусства на блокчейн
17:00–17:30	Может ли традиционное искусство быть успешным арт-бизнесом сегодня: история одного художника	Юханн Никадимус	Дизайнер, реконструктор кокошников, управляющий студией «Проектные мастерские»
18:00–18:50	Есть ли конкуренция между арт-блогерами в России	Юрий Омельченко (модератор)	Основатель и ведущий медиапроекта о современном искусстве «ARTПатруль», совладелец Omelchenko Gallery, аукционист
		Максим Терехов	Режиссёр, журналист, автор проекта «НюА», участник акции «Вброс» в Третьяковской галерее 20 марта 2019 г.
		Анастасия Постригай	Искусствовед, основательница самой крупной онлайн-школы в России и СНГ по изучению истории искусства Op_por_art, создательница одноименного паблика @op_por_art с 690 тыс. подписчиков. Автор книг «Влюбиться в искусство: от Рембрандта до Энди Уорхола», «Арт-шаггалка», «Большое искусство детям». Читает лекции в Третьяковской галерее, МАММ, Еврейском и Русском музеях
Дарина Алексеева	Политтехнолог, арт-блогер, создатель Telegram-канала «Бахчисарайские гвоздики»		
Анастасия Перова	Окончила отделение истории искусств, истфак МГУ им. М. В. Ломоносова. Магистр искусств, Гамбургский университет (Германия). Основатель информационного портала об искусстве 1artchannel		
19:00–19:50	Что такое современное искусство и как его полюбить	Полина Аскери	Коллекционер, галерист, основатель онлайн-платформы Artonline24.ru и галереи современного искусства ASKERI GALLERY
20:00–20:50	Судьба живописи в 1990-е и 2000-е в России	Юлия Рублева (модератор)	Управляющий партнёр IBC, общественный деятель, патрон Ассоциации родителей и детей с дислексией, основатель проекта #ARTМЕЦЕНАТ
		Елизавета Фролова (модератор)	Куратор, искусствовед, соавтор книг по искусству, сооснователь ярмарки Art Russia
		Владимир Дубосарский	Руководитель магистерского искусства «Современная живопись» Школы дизайна НИУ ВШЭ, российский художник, с 1994 года выступает в арт-дуэте с Александром Виноградовым, работы размещены в музеях по всему миру
		Михаил Левин	Директор Московской школы современного искусства (MSCA), куратор программы дополнительного профессионального образования «Современное искусство», художник
Константин Плотников	Искусствовед, кандидат филологических наук, доцент кафедры культурологии и социальной коммуникации РАНХиГС, доцент гуманитарной факультета НИУ ВШЭ, преподаватель Британской Высшей Школы Дизайна		

4 АПРЕЛЯ 2021

Время	Тема	Спикер	О спикере
11:00–11:30	Высокое ювелирное искусство в современных реалиях на примере Дома Cartier	Дина Павлова	Руководитель департамента по развитию премиального сегмента бизнеса Cartier в России, Украине и странах СНГ
11:40–12:20	Арт-продюсирование и креативные возможности для искусства	Юлия Рублева (модератор)	Управляющий партнёр IBC, общественный деятель, патрон Ассоциации родителей и детей с дислексией, основатель проекта #ARTМЕЦЕНАТ
		Марина Глухова (модератор)	Режиссёр, куратор, международный продюсер, футуролог, трендсеттер, основатель Laboratory ABC
		Пётр Иванов	Режиссёр, креативный продюсер, основатель еженедельного арт-лагеря всемирно известного количества оригинальных проектов: VR-кинотеатр в музее Garage; голографический балет для BMW; шоу с искусственным интеллектом для Audi и др.
		Илья Бачурин	Российский продюсер кино и телевидения, сооснователь кинотеатрической студии «ГлазКино», креативный продюсер Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Сочи
		Роман Ковалишин	Основатель бюро VISIONÄR by Roman Kovalishin, основатель бренда MOTH, сооснователь бренда To-na-To
		Анна Трапкова	Директор Музея Москвы
		Джейкоб Якубов	Предприниматель, художник, основатель галереи современного искусства Who I Am Gallery и бренда одежды Who I Am
		Тимофей Колесников	Фотограф, амбассадор Leica в России, основатель блога Timdiary.com
Даша Золотухина	Директор по маркетингу группы компаний Яндекс.Такси, в которую входит сервисы Яндекс Go, Яндекс Лавка, Яндекс Еда, Улима.		
12:20–12:50	Подведение итогов гранта AES+F в арт-резиденции ISCP. Международная студийная и кураторская программы	Юлия Рублева (модератор)	Управляющий партнёр IBC, общественный деятель, патрон Ассоциации родителей и детей с дислексией, основатель проекта #ARTМЕЦЕНАТ
		Елизавета Фролова (модератор)	Куратор, искусствовед, соавтор книг по искусству, сооснователь ярмарки Art Russia
		AES+F	Российская междисциплинарная творческая группа, работающая в жанрах инсталляции, фотографии, видео, скульптуры и др.
		Полина Канис	Российская видеохудожница, обладательница премии Кандинского и Курёхина
Устина Яковлева	Современная российская художница		
13:00–13:30	Проблемы и арт-резервоики в России и за рубежом	Игорь Сложенко	Совладелец компании «АрТепочка», 9 лет занимается арт-логистикой (проектирование искусства для художников, коллекционеров, галерей, музеев. За время работы получил практику доставки современного искусства на самые известные арт-ярмарки в США (Art Basel Miami, Скоуп, Спектрум и пр.), Китае (Art Шанхай), ОАЭ (Art Дубай), Гонконге (Art Гонконг), Швейцарии (Art Базель), а также Art Russia, Cosmoscov, DaMoscov и др. Паковал и доставлял искусство в частные и государственные музеи Европы, Канады, Китая, США, Японии и многих других стран. Оказывал полный сервис доставки искусства известным персонам: Кэмбардо Диккарио, Джону Малковичу, Наоми Кэмпбелл, Корреле Бельгии Матильде и пр. Доставлял работы Банкси, Энди Уорхола. Был инициатором ряда законодательных поправок в Министерстве культуры РФ
13:40–14:20	Виртуальное коллекционирование – будущее искусства или модное течение?	Екатерина Смольяникова	Арт-юрист, арт-менеджер, основатель проекта и арт-резиденции Reside, координатор проекта Cartier, выпускник Sotheby's Institute of Art, коллекционер
		Сильван Леви	Сооснователь DSL Collection
14:30–15:00	В поисках вдохновения: от стеклянного потолка до внутреннего космоса	Юлия Графова	Основатель Центра правовой помощи и психологической поддержки PSYHOGRAPH
15:10–16:10	Публик-арт в современной России	Weld Queen	Современный российский художник, скульптор, перформер, живущий и работающий в Москве. Участник международных ярмарок современного искусства, такие как Frieze New York, Score New York, Score Miami, Cosmoscov и др., участник и координатор арт-лагеря всемирно известного фестиваля Burning Man. Дважды номинант шорт-листа (тн-35) открытого рейтинга современных российских художников «МНЕ НРАВИТСЯ» (2019 и 2020 гг.)
16:20–17:00	Возможности, которые вас вдохновят. От арт-кластера «Таврида»	Сергей Першин	Руководитель арт-кластера «Таврида»
		Яша Мохначева-Яворская	Креативный директор Центра дизайна ARTPLAY, куратор мультимедийных проектов
		Юрий Омельченко	Основатель и ведущий медиапроекта о современном искусстве «ARTПатруль», совладелец Omelchenko Gallery, аукционист
		Александр Милицин	Куратор, художник, руководитель стрит-арт-команды Desarte 365
Буляш Тодаева	Промышленный дизайнер, инженер в области дизайна birzha.studio, эксперт в области вторичной переработки пластиковых отходов, основательница zego.waste.lab		
17:10–17:40	Как креативные индустрии влияют на городскую среду	Екатерина Черкес-заде	Эксперт в области образования, директор Universal University
17:50–18:20	Развитие креативных индустрий в регионах	Сергей Маликов	Life-продюсер, основатель Арт-резиденции Московской области, эксперт Комитета Совета Федерации по природопользованию, Председатель Палаты молодых депутатов при Московской областной Думе
18:00–19:00	Во входной зоне: Живое художественное рассуждение «21-е тело» Автор – Артемий Малахов		
18:30–19:00	Simco	Стефан Симовиц	Коллекционер, куратор и консультант по искусству
19:10–19:40	Урегулирование споров в арт-сфере: как защитить свои права, не ходя в суд и остаться друзьями	Екатерина Смольяникова	Арт-юрист, арт-менеджер, основатель проекта и арт-резиденции Reside, координатор проекта Cartier, выпускник Sotheby's Institute of Art, коллекционер



ПРОГРАММА / ЛЕКТОРИЙ 2-4 АПРЕЛЯ

2 АПРЕЛЯ 2021

[art power] От египетских пирамид до китайского модернизма

Время	Тема	Формат	Спикер / О спикере
12:00–12:45	Древний Рим	Лекция	Мария Морозова Старший научный сотрудник Третьяковской галереи, преподаватель НИУ ВШЭ, искусствовед, куратор
13:00–13:45	Искусство Возрождения	Лекция	Влада Лисняк Искусствовед и арт-консультант. Работала в частных галереях Праги и Парижа. Является частым спикером на московских арт-форумах, проводит лекции. Специализируется на подборе произведений искусства для интерьеров и частных коллекций
14:00–14:45	Голландская живопись XVII века: символика и реальность	Лекция	Елена Саковская Искусствовед, историк промышленной архитектуры. Аспирант, Государственный институт искусствознания. Идеолог и один из основателей форума молодых исследователей искусства «Научная весна»
15:00–15:45	Ювелирная деталь к облику истинного денди: скромное обаяние запонок	Лекция	Вадим Прыгов Кандидат искусствоведения, действительный член Британского Общества историков ювелирного искусства, доцент кафедры геммологии Российского государственного геологоразведочного университета им. С. Орджоникидзе (МГРИ)
16:00–16:45	Модернизм в живописи Китая	Лекция	Ольга Прошкина Кандидат искусствоведения, член ВТОО «Союз художников России» с 2008 г., член Ассоциации искусствоведов с 2006 г., официальный член жюри Всемирной академии искусств (Франция), автор научных статей
17:00–17:45	«Суровый стиль» как течение русского реализма	Лекция	Вера Оссовская Искусствовед, директор музейно-выставочного направления музейной мастерской «Кивеста», член Ассоциации искусствоведов
18:00–18:45	Индустриальный пейзаж в советской живописи	Лекция	Наиля Рустаева Искусствовед, преподаватель МГАХИ им. В. И. Сурикова, член Ассоциации искусствоведов

3 АПРЕЛЯ 2021

[art frame] Создавать. Показывать. Продавать

Время	Тема	Формат	Спикер / О спикере
Время	Тема	Формат	Спикер О спикере
11:00–11:45	Как составить портфолио и CV художника	Лекция	Виктория Квочур Художница, фотограф. В своих проектах работает с персональной историей и идентичностью
12:00–12:45	Дизайнер как художник	Лекция	Мария Половинкина Культуролог, куратор коллекции искусств Synergy Art Collection
13:00–13:45	Коллекционирование для начинающих	Лекция	Мария Богатырёва Арт-дилер. Основатель европейской ассоциации Baltas Vejas. Master of Arts. Основатель онлайн-школы Bogart.Expert. Автор курса «Продвижение и позиционирование художников на арт-рынке». Преподаватель, лектор, спикер позиционных арт-форумов. Специалист по составлению личных коллекций. Ведет несколько серьезных частных европейских коллекций. Консультант по инвестициям в искусство. Художественный продюсер. Обладатель обширной коллекции живописи и малых скульптурных форм. Куратор множества выставок живописи в России, Беларуси, Германии, Нидерландах, Люксембурге, Литве, Латвии, Испании и Италии. На постоянной основе сотрудничает с галереями и аукционными домами. К своим академическим интересам относит: культурные визуальные исследования, арт-рынок, воздействие технологии на общественное сознание, психоаналитический подход к искусству, легитимация участников художественного поля
14:00–14:45	Социальные сети и онлайн-площадки для художников	Лекция	Алёна Алексеева Художник, куратор, арт-блогер (@art.fanatika), автор книги по самопродвижению художников, обозреватель современного искусства, член Профессионального союза художников России
15:00–15:45	Выставочные проекты в период пандемии	Лекция	Александра Орлова Искусствовед, куратор, член Творческого союза художников России (секция искусствоведения и критики), член Ассоциации искусствоведов
16:00–17:00	Создание современного жилого пространства в коллаборации с арт-индустрией	Дискуссия	Ксения Юрьева Основатель Center Reputation, идеолог культурно-образовательного кластера Russian Design District, куратор направления «Урбанистика и архитектура» Russian Creative Week (RCW 2020), эксперт, бизнес-консультант в области бренд-лидерства, стратегического маркетинга, продаж, создания девелоперских проектов. В портфеле реализованных проектов – около 1 млн м2 недвижимости. Под ее чутким руководством появились уникальные коллаборации с российскими звездами из мира искусства, дизайна, культуры и спорта, такими как прима-балерина Большого Театра Светлана Захарова, российский дизайнер Виктория Газинская, дирижер Валерий Гергиев, актер и режиссер театра «Табакерка» Владимир Машков, спортсмен и основатель компании Fight Nights Камил Гаджиев, художник и сооснователь «Артмосфера» Сабина Чагина и многие другие
			Сабина Чагина Куратор, соосновательница творческого объединения «Артмосфера», а также одноименной биеннале уличного искусства
17:10–17:50	Массовое искусство в России	Лекция	Евгения Еньшина Основатель проекта Art Matters: One & More, член Координационного совета WIN Russia
18:00–19:30	Портфолио-ревью	Дискуссия	Эксперты: Алёна Алексеева Art-Office Gallery Fedini

4 АПРЕЛЯ 2021

[art talks] Панельные дискуссии о новом формате искусства

Время	Тема	Формат	Спикер / О спикере
11:00–11:45	Инсайты индустрии. Разбор кейсов коллабораций между брендами и художниками	Лекция	Надежда Кирьянова Искусствовед, арт-менеджер, лектор по современному искусству, куратор онлайн-образования Synergy Art
12:00–12:45	ArtSells: как продвигать своё творчество в онлайн	Лекция	Алина Суркова Основатель и руководитель международного творческого проекта Doodle & Sketch. Научный сотрудник, лектор и руководитель направления маркетинг-обращения в бизнес-программе университета Estonian Business School (Таллин, Эстония)
13:00–13:45	Современное музейное проектирование	Лекция	Вера Оссовская Искусствовед, директор музейно-выставочного направления музейной мастерской «Кивеста», член Ассоциации искусствоведов
14:00–14:45	Позиционирование и продвижение на арт-рынке	Лекция	Мария Богатырёва Арт-дилер. Основатель европейской ассоциации Baltas Vejas. Master of Arts. Основатель онлайн-школы Bogart.Expert. Автор курса «Продвижение и позиционирование художников на арт-рынке». Преподаватель, лектор, спикер российских арт-форумов. Специалист по составлению личных коллекций. Ведет несколько серьезных частных европейских коллекций. Консультант по инвестициям в искусство. Художественный продюсер. Обладатель обширной коллекции живописи и малых скульптурных форм. Куратор множества выставок живописи в России, Беларуси, Германии, Нидерландах, Люксембурге, Литве, Латвии, Испании и Италии. На постоянной основе сотрудничает с галереями и аукционными домами. К своим академическим интересам относит: культурные визуальные исследования, арт-рынок, воздействие технологии на общественное сознание, психоаналитический подход к искусству, легитимация участников художественного поля
15:00–16:45	О путешествии на Байконур, съёмке фильма «Невеста для Бурана» и взаимодействии с художественными фондами	Public talk Участники дискуссии: художники Настя Миро, Всеволод Саплин, режиссер Андрей Майоров	Влада Лисняк Искусствовед и арт-консультант. Работала в частных галереях Праги и Парижа. Является частым спикером на московских арт-форумах, проводит лекции. Специализируется на подборе произведений искусства для интерьеров и частных коллекций
			Настя Миро Space artist, участник международных арт-ярмарок, автор проекта «Невеста для Бурана», посвящённого легендарному советскому космоплану «Буран»
17:00–17:45	Посмотрите на себя глазами и художника	Дискуссия	Модератор: Юлия Евграфова PR Portraiser.art
			Ольга Дроб-Первушина Founder & CEO Portraiser.Art Международное портретное агентство Portraiser.Art ставит своей задачей расширение представлений публики о заказном портрете и создает удобный сервис для сотрудничества художников и людей, которым интересно качественное искусство
			Фарид Богдалов Художник-постмодернист, участник биеннале, международных и отечественных музейных выставок. Является создателем арт-сквота «Фурманский», автор картины «Заседание федерального собрания» совместно с С. Калининым
			Галина Ерещук Художник-живописец, получивший образование в МГАХИ им. В. И. Сурикова. В своём творчестве использует академические практики, особое место занимает жанр «психологического» портрета. Принимала участие в российских и международных выставочных проектах
			Настя Миро Space artist, участник международных арт-ярмарок, автор проекта «Невеста для Бурана», посвящённого легендарному советскому космоплану «Буран»
18:00–19:00	Арт-бизнес как новое образовательное направление: возможности и риски	Дискуссия	Екатерина Смольяникова Арт-юрист, арт-менеджер, основатель проекта и арт-резиденции Reside, координатор проекта Cartier, выпускница Sotheby's Institute of Art, коллекционер
			Александра Имайкина Основатель проекта Figuzzi об искусстве и путешествиях. Консультант по искусству, организатор туров, авторских программ и лекций. Выпускница Sotheby's Institute of Art